

REGULAMIN KONKURSU „KRESOWE PORTRETY”

I. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży uczącej się w kraju i zagranicą.

Celem konkursu jest przybliżenie i udokumentowanie życia osób związanych z przedwojennymi Kresami RP.

II. Prace oceniane będą w kategoriach:

pierwsza – gimnazja

druga - szkoły ponadgimnazjalne

III. Jury konkursu

Nadesłane prace oceniane będą przez Jury z uwzględnieniem w/w kategorii wiekowych.

W skład Jury wchodzi badaczki tematyki kresowej oraz pracownicy Muzeum.

IV. Zasady konkursu:

Uczestnik konkursu winien opracować w pisemnej formie zagadnienie ujęte w temacie konkursu „Kresowe Portrety”. Przygotowana praca może mieć formę zapisu rozmowy, wywiadu, wspomnień, może być rozprawką, bądź inną formą literacką odpowiednią dla wieku uczestników.

Opisywanymi postaciami mogą być zarówno krewni jak i osoby, które uczestnik konkursu znana bezpośrednio lub są znane w danej społeczności.

Przygotowując pracę konkursową należy uwzględnić poniższe wskazówki:

a) zebranie relacji, wspomnień, zapoznanie się z pamiętnikami, osób które wywodzą się z przedwojennych Kresów RP – ze szczególnym uwzględnieniem wiadomości genealogicznych (mile widziane drzewo genealogiczne załączone do pracy).

b) w powyższych materiałach mogą być przedstawione zarówno pojedyncze zdarzenia (ułożone w kolejności chronologicznej) jak i całościowe streszczenie biografii danej postaci.

c) przy opracowywaniu powyższych materiałów można korzystać dodatkowo z różnych źródeł (np. materiały prasowe, publikacje książkowe) jednak taka forma nie może przybierać

formy plagiatu i musi wskazywać na bezpośredni kontakt uczestnika z rozmówcą (autor pracy winien podać bibliografię).

d) dodatkowo punktowane będą zamieszczone w pracy i opisane fotografie oraz kopie innych dokumentów typu: świadectwa, dyplomy, legitymacje, metryki itp. Premiowane będą też rysunki lub fotografie cennych pamiątek rodzinnych związanych z Kresami typu: filiżanka z serwisu, szabla pradziadka, książeczka Pierwszej Komunii Świętej, etc.

V. Prace konkursowe należy przesłać do dnia 20 kwietnia 2012 roku (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

Muzeum Niepodległości w Warszawie

Dział - Instytut Kresowy

X Pawilon Cytadeli Warszawskiej

ul. Skazańców 25

01-532 Warszawa

Każda z nadesłanych prac musi mieć załączoną, wypełnioną kartę zgłoszenia, której wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się dnia 4 czerwca 2012 roku w siedzibie Muzeum Niepodległości w Warszawie przy al. Solidarności 62 (Pałac Przebendowskich /Radziwiłłów)

VI. Nagrody i wyróżnienia:

a) organizatorzy planują przyznanie nagród I, II oraz III stopnia.

b) wszyscy autorzy nadesłanych prac, a także ich nauczyciele bądź opiekunowie otrzymują nagrody książkowe, dyplomy uczestnictwa dla uczniów, dyplomy uznania dla nauczycieli.

c) przewiduje się opublikowanie najlepszych prac na stronie Działu Instytut Kresowy.

d) organizatorzy planują też zorganizowanie pokonkursowej wystawy nadesłanych prac.

VII. Postanowienia końcowe:

W sprawach spornych każdemu uczestnikowi przysługuje prawo odwołania się do Jury. Wszystkie sprawy sporne rozstrzyga Jury większością głosów.

Dodatkowe informacje pod numerem telefonu (22) 839-95-79 bądź e-mail:

k.bakala@muzeumniepodleglosci.art.pl

Osoba koordynująca: Krzysztof Bąkała

KARTA UCZESTNIKA
KONKURSU „KRESOWE PORTRETY”

ORGANIZOWANEGO PRZEZ
MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI W WARSZAWIE

Imię i Nazwisko

.....

Kategoria wiekowa

.....

Adres do korespondencji

.....

.....

Telefon, fax lub e-mail szkoły

.....

.....

Imię i nazwisko opiekuna

.....

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz innych danych zawartych w opracowaniu konkursowym, przez Muzeum Niepodległości w Warszawie, Al. Solidarności 62, 00-240 Warszawa, zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 r O Ochronie Danych Osobowych (Dz. U. Nr 133 pozycja 883)

Podpis i data